

Programm Gala

Moderation Siham El-Maimouni

Redakteurin und Moderatorin beim Westdeutschen Rundfunk*

TANZ	Tué Choreografie Marco Goecke · Musik Barbara · Besetzung Lilit Hakobyan, Staatsballett Hannover
GRUSSWORTE	Claudia Roth Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (Videogruß) Thomas Kufen Oberbürgermeister der Stadt Essen
BEGRÜSSUNG	Dachverband Tanz Deutschland
FILMPORTRÄT	Aktion Tanz Film, Schnitt, Regie Siegersbusch Film
FILM	We Live In A Strange World – a dance film inspired by the speeches of Greta Thunberg Konzept Christin Schmidt · Videoregie, Kamera, Schnitt Carola Schmidt · Tanzregie, Choreografie Christin Schmidt, Ken Martin · Tanz, Choreografie Kari Bauersfeld, Maxima Boehmann, Merle Deml Huy Duc Dong, Hannes Jehmlich, Johanna Knoll, Lan Mi Le, Kate Pille, Anna Sandner, Leonie Tittel · Musik Niklas Paschburg
FILMPORTRÄT	Marco Goecke Film, Schnitt, Regie Siegersbusch Film
TANZ	Midnight Raga Choreografie Marco Goecke · Musik Ravi Shankar, Etta James · Besetzung Rosario Guerra, Louis Steinmetz, Staatsballett Hannover
PAUSE	

FILMPORTRÄT	Reinhild Hoffmann Film, Schnitt, Regie Siegersbusch Film
TANZ	Solange man unterwegs ist ... (Uraufführung) Choreografie, Filmkonzept Reinhild Hoffmann · Tanz Reinhild Hoffmann · Filmausschnitte aus Aufzeichnungen von Heide-Marie Härtel, Monika von Behr, Ulrich Tegeder, Egon Bunne · Filmschnitt Ulrich Scholz · Filmproduktion Deutsches Tanzfilminstitut Bremen
FILMPORTRÄT	Christoph Winkler Film, Schnitt, Regie Siegersbusch Film
PREISVERLEIHUNG	Deutscher Tanzpreis 2022 – Übergabe der Urkunden Aktion Tanz, Reinhild Hoffmann, Marco Goecke, Christoph Winkler
TANZ	Coming Together (Uraufführung) Choreografie Christoph Winkler · Musik Frederic Rzewski, live gespielt vom Zafraan Ensemble · Besetzung Oluwafemi Israel Adebajo, Andromeda Gervásio, Raha Nejad, Sophie Prins, Ridwan Rasheed, Lisa Rykena, Aloalii Tapu · Sprecher Howard Katz Fireheart · Video Gabriella Fiore, Matthias Härtig

* SIHAM EL-MAIMOUNI aus Duisburg studierte neben ihrer journalistischen Tätigkeit Politik- und Verwaltungswissenschaft sowie Soziologie. Nach ihrem Volontariat bei Antenne Düsseldorf und freiberuflichen Tätigkeiten für Zeitungen und Radiosender war sie 2010 für mehrere Redaktionen des WDR tätig. Ihre Arbeit wurde mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Deutschen Radiopreis 2015 für die beste Moderation. Sie moderiert seit 2016 im Kulturmagazin *Westart* im WDR Fernsehen, seit 2020 im landespolitischen WDR-Magazin *Westpol* und seit 2021 auch beim ARD-Kulturmagazin *ttt – titel thesen temperamente*. 2020 führte sie erstmals durch die festliche Gala des Deutschen Tanzpreises.